

Beleidsplan

Stichting Passie Producties

Het beleid van stichting passie producties is in eerste instantie gericht op het organiseren van twee regionale Passion uitvoeringen op Palmzondag 20 maart 2016 in het Worpplantsoen te Deventer. Hierbij wordt het bekende lijdensverhaal van Jezus op eigentijdse wijze opgevoerd met bekende nummers en met zangers, toneelspelers, muzikanten en dansers uit de omgeving van Deventer. The Deventer Passion is een ambitieus project en wil met tal van activiteiten de inwoners van Deventer en verre omgeving, sponsoren en verenigingen met elkaar, maar ook met het evenement verbinden door het delen van de passie.

Visie, missie en doelstelling

We geloven dat het delen van de passie de mensen zodanig met elkaar zal verbinden dat ieders kwaliteiten gebundeld worden tot een bijzondere samenwerking en unieke uitvoering. De missie is om een breed publiek te bereiken en inspireren door een unieke uitvoering van goede kwaliteit met zang, dans, beeldende kunst en muziek met een vertaling naar het heden. Het doel is om een moment stil te staan bij jezelf en de samenleving. Iedereen is welkom. Belangrijk is dat het evenement in de buitenlucht plaatsvindt en vrij toegankelijk is voor iedereen.

De statutaire doelstelling is het organiseren van evenementen met passie en algemeen nut, waaronder uitdrukkelijk begrepen de musical The Passion, alsmede al hetgeen met het vorenstaande in de ruimste zin verband houdt.

Kwaliteit en organisatie

Het uitgangspunt is dat The Passion Deventer een professionele uitstraling dient te krijgen. Een kwaliteitsniveau dat past bij een publieksgrootte van in totaal 2750 mensen. The Passion is een landelijk begrip en creëert de nodige verwachtingen. Ook het organiseren van een evenement in 'evenementenstad' Deventer brengt de nodige verwachtingen met zich mee. Bestuur en organisatie bestaan uit ervaren krachten die passie hebben voor The Passion Deventer. Voor de productie worden verschillende professionals ingezet, zoals regisseur en muzikaal leider, technici, scriptschrijver.

De cast wordt middels audities samengesteld . Voor de werving van vrijwilligers en crew wordt geworven via de website en facebookpagina van The Passion Deventer en een persbericht dat gedeeld wordt door de regionale media. De vrijwilligers dienen te voldoen aan van te voren opgestelde profielen en worden getoetst via een eerste kennismakingsgesprek. De vrijwilligers dienen een contract ondertekenen waarin ze hun commitment verklaren.

Maandelijks wordt er een voortgangsrapportage gemaakt door de coördinatoren van de teams. Hierin wordt de beheersing (GOKIT) van het project gerapporteerd. Deze wordt maandelijks besproken in het stichtingsbestuur. Tussentijds vindt ook regelmatige afstemming plaats in bestuur en teams afzonderlijk.

De site van The Passion Deventer (thepassiondeventer.nl) voorziet in informatie over het evenement. Ook kunnen vrijwilligers zich via de site aanmelden en kan men zich aanmelden voor het ontvangen van een regelmatige update. Daarnaast wordt er gebruik gemaakt van social media zoals Facebook en Twitter.

Financieel

De stichting heeft geen winstoogmerk. Het vermogen van de stichting wordt gevormd door subsidies, donaties en sponsorgelden. Voor het neerzetten van twee kwalitatief goede uitvoeringen in 2016 is 40.000 euro nodig. Dit wordt bijeengebracht door 5-10 subsidieverstrekkers, meer dan 30 sponsoren en 750 donateurs. De uitgaven van de stichting worden gevormd door kosten voor productie, techniek, promotie, locatie, contracten, divers en onvoorzien.

De stichting houdt niet meer vermogen aan dan redelijkerwijs nodig is voor de verwezenlijking van haar doel.

Het liquidatiesaldo komt ten goede aan een algemeen nut beogende instelling met een gelijksoortige doelstelling als de stichting.

De bestuursleden ontvangen geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie gemaakte kosten en een niet bovenmatig vacatiegeld.

Bestuur

Het bestuur is belast met het besturen van de stichting. Het bestuur bestaat uit een voorzitter, een secretaris-penningmeester en een artistiek bestuurslid. Het bestuur voert een

administratie van de vermogenstoestand en de werkzaamheden van de stichting. Jaarlijks binnen zes maanden na afloop van het boekjaar worden jaarstukken opgesteld.

Werkzaamheden

De werkzaamheden van de stichting zijn gericht op het organiseren van twee uitvoeringen van The Passion Deventer. De werkzaamheden zijn onder te verdelen in het organiseren van programmering, facilitaire activiteiten en overkoepelende activiteiten zoals PR en communicatie en sponsoring . Vanaf januari 2016 zal gestart worden met de repetities. In oktober 2015 vinden er audities plaats voor de cast.